| **Français en immersion 3e année**  **Compréhension écrite (CÉ)** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Résultat d’apprentissage** | | | **1 Peu d’éléments de preuve**  Avec de l’aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples. | **2 – Éléments de preuve partiels**  Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes. | **3 – Suffisamment d’éléments de preuve**  Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J’atteins le résultat d’apprentissage.** | **4- Beaucoup d’éléments de preuve**  Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j’ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe. |
| **3CÉ.1**  Dégager le contenu de divers textes :   * le message dans une communication écrite illustrée de cause à effet, de problèmes-solutions et d’énumération; * les éléments dans une histoire illustrée permettant de répondre aux questions suivantes : Qui? Où? Quand? Quoi? Comment? Pourquoi?; * le sens global d’un court texte simple sans illustrations. | **Le message** | | **Avec de l’aide**, je peux **identifier** le **sujet** d’un texte écrit avec illustrations   * de cause à effet; * de problèmes-solutions;   **OU**   * d’énumération. | Je peux **identifier** le **sujet** d’un texte écrit avec illustrations   * de cause à effet; * de problèmes-solutions;   **OU**   * d’énumération. | Je peux **identifier** le **sujet** d’un texte écrit avec illustrations   * de cause à effet; * de problèmes-solutions;   **ET**   * d’énumération. | Je peux **expliquer** le **sujet** d’un texte écrit avec illustrations   * de cause à effet; * de problèmes-solutions;   **ET**   * d’énumération. |
| Je peux **énumérer quelques détails du contenu** d’un texte écrit illustré   * de cause à effet; * de problèmes-solutions;   **OU**   * d’énumération. | Je peux **énumérer plusieurs détails du contenu** d’un texte écrit illustré   * de cause à effet; * de problèmes-solutions;   **OU**   * d’énumération. | Je peux **énumérer plusieurs détails du contenu** d’un texte écrit illustré   * de cause à effet; * de problèmes-solutions;   **ET**   * d’énumération. | Je peux **reconstituer** un texte écrit illustré   * de cause à effet; * de problèmes-solutions;   **ET**   * d’énumération. |
| **Les éléments d’une histoire illustrée** | | **Avec de l’aide**, je peux **reconstruire le contenu d’une histoire à l’aide d’outils** (p. ex. schématisation de récit, ligne de temps, affiche, maquette, dramatisation, saynète, chanson, diagramme à bandes). | Je peux **reconstruire le contenu d’une histoire à l’aide d’outils** (p. ex. schématisation de récit, ligne de temps, affiche, maquette, dramatisation, saynète, chanson, diagramme à bandes). | Je peux **reconstruire le contenu d’une histoire à l’aide d’outils** (p. ex. schématisation de récit, ligne de temps, affiche, maquette, dramatisation, saynète, chanson, diagramme à bandes). | Je peux reconstruire le contenu d’une histoire **à l’oral** à l’aide d’outils (p. ex. schématisation de récit, ligne de temps, affiche, maquette, dramatisation, saynète, chanson, diagramme à bandes). |
| Je peux **repérer** les principaux personnages, le lieu, l’époque **OU** l’évènement déclencheur de l’action à l’aide d’un schéma narratif fourni, **avec de l’aide.** | Je peux **repérer** les principaux personnages, le lieu, l’époque **OU** l’évènement déclencheur de l’action à l’aide d’un schéma narratif fourni. | Je peux **repérer** les principaux personnages, le lieu, l’époque **ET** l’évènement déclencheur de l’action à l’aide d’un schéma narratif fourni. | Je peux repérer et **représenter** les principaux personnages, le lieu, l’époque **ET** l’évènement déclencheur de l’action. |
| **Texte sans illustrations** | | Je peux **relever quelques détails** d’un texte simple **sans illustrations.** | Je peux **relever plusieurs détails** d’un texte simple **sans illustrations.** | Je peux **exprimer le sens** d’un texte simple **sans illustrations.** | Je peux **expliquer le sens** d’un texte simple **sans illustrations.** |
| Commentaires | | | | | | |
| **3CE.2**  Utiliser divers moyens (stratégies, conventions linguistiques et entrées en lecture) avant, pendant et après, **avec l’aide de l’enseignant ou de l’enseignante**, pour :   * se préparer à la période de lecture silencieuse personnelle; * sélectionner un texte; * comprendre un message ou un texte :   + faire des prédictions;   + établir des liens entre les éléments du texte et son expérience;   + consulter des ouvrages de référence;   + appliquer ses connaissances des conventions linguistiques; * réagir à un texte à caractère narratif ou poétique / ludique en faisant part de ses gouts et de ses opinions personnelles; * réfléchir sur son processus de lecture. | | **Préparation à la lecture personnelle** | **Avec l’aide de l’enseignant(e)**, je **développe** **quelques-unes** des habiletés suivantes dans le choix de livre pour la période de lecture personnelle :   * faire le survol de quelques pages; * anticiper le contenu à partir de mes connaissances sur le sujet; * varier le choix de genres; * établir une intention de lecture. | **Avec l’aide de l’enseignant(e)**, je **démontre** **quelques-unes** des habiletés suivantes dans le choix de livre pour la période de lecture personnelle :   * faire le survol de quelques pages; * anticiper le contenu à partir de mes connaissances sur le sujet; * varier le choix de genres; * établir une intention de lecture. | **Avec l’aide de l’enseignant(e)**, je **démontre** **plusieurs** des habiletés suivantes dans le choix de livre pour la période de lecture personnelle :   * faire le survol de quelques pages; * anticiper le contenu à partir de mes connaissances sur le sujet; * varier le choix de genres; * établir une intention de lecture. | **De façon autonome**, je choisis un livre pour la période de lecture personnelle, en faisant preuve de **plusieurs** des habiletés suivantes dans le choix de livre pour la période de lecture personnelle :   * faire le survol de quelques pages; * anticiper le contenu à partir de mes connaissances sur le sujet; * varier le choix de genres; * établir une intention de lecture. |
| Avec l’aide de l’enseignant(e), je  trouve un coin pour lire ET je respecte **quelques-uns** des critères établis pour la période de lecture personnelle. | Avec l’aide de l’enseignant(e), je  trouve un coin pour lire ET je respecte **plusieurs** des critères établis pour la période de lecture personnelle. | **Avec l’aide de l’enseignant(e)**, **je**  **trouve un coin pour lire ET je respecte tous les critères établis pour la période de lecture personnelle.** | **De façon autonome**, je  trouve un coin pour lire ET je respecte tous les critères établis pour la période de lecture personnelle. |
| **Prédictions** | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux faire **plusieurs** prédictions quand je lis, avant **OU** pendant, **à partir de quelques d’outils** (p. ex. couverture, quatrième de couverture, images, liste de questions, schémas/grilles d’analyse, liste de mots-clés). | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux faire **quelques** prédictions quand je lis, avant **OU** pendant, **à partir de plusieurs outils** (p. ex. couverture, quatrième de couverture, images, liste de questions, schémas/grilles d’analyse, liste de mots-clés). | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux faire **plusieurs** prédictions quand je lis, avant **ET** pendant, **à partir d’une variété d’outils** (p. ex. couverture, quatrième de couverture, images, liste de questions, schémas/grilles d’analyse, liste de mots-clés). | **De façon autonome**, je peux faire prédictions **tout au cours de ma lecture** à partir d’une variété d’outils **que je choisis** (p. ex. couverture, quatrième de couverture, images, liste de questions, schémas/grilles d’analyse, liste de mots-clés). |
| **Des liens** | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux utiliser **quelques** les indices visuels tels : illustrations, graphiques, tableaux, photos, titres, sous-titres, et paragraphes.  pour m’aider à comprendre un texte. | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux utiliser **plusieurs** indices visuels tels : illustrations, graphiques, tableaux, photos, titres, sous-titres, et paragraphes.  pour m’aider à comprendre un texte. | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux utiliser **une variété d’indices** **visuels** tels : illustrations, graphiques, tableaux, photos, titres, sous-titres, et paragraphes, pour m’aider à comprendre un texte. | **De façon autonome**, je peux utiliser **plusieurs** indices visuels tels : illustrations, graphiques, tableaux, photos, titres, sous-titres, et paragraphes, pour m’aider à comprendre un texte. |
| **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux établir des liens entre le texte **ET** mon vécu **OU** mes connaissances préalables (p. ex. sens de la phrase, les petits mots, la correspondance lettres-sons, la syllabation, les mots usuels) | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux établir des liens entre le texte **ET** mon vécu **ET quelques-unes** de mes connaissances préalables (p. ex. sens de la phrase, les petits mots, la correspondance lettres-sons, la syllabation, les mots usuels) | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux établir des liens **entre le texte ET mon vécu ET beaucoup de mes connaissances préalables** (p. ex. sens de la phrase, les petits mots, la correspondance lettres-sons, la syllabation, les mots usuels). | **De façon autonome**, je peux établir des liens **entre le texte ET mon vécu ET mes connaissances préalables** (p. ex. sens de la phrase, les petits mots, la correspondance lettres-sons, la syllabation, les mots usuels). |
| **Référence** | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux **naviguer** **un** ouvrage de référence. | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux consulter **un** ouvrage de référence. | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux consulter **quelques** ouvrages de référence. | **De façon autonome**, je peux consulter des ouvrages de référence. |
| **Conventions** | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux **comprendre la fonction de** la majuscule au début d’une phrase simple **OU** du point à la fin dans ma lecture. | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux employer la majuscule au début d’une phrase simple **OU** le point à la fin dans ma lecture. | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux employer la majuscule au début d’une phrase simple **ET** le point à la fin dans ma lecture. | **De façon autonome**, je peux employer la majuscule au début d’une phrase simple **ET** le point à la fin dans ma lecture, **ET, avec de l’aide, j’emploie parfois**  **le point d’interrogation, le point d’exclamation, OU les guillemets.** |
| **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux **employer** **quelques-uns des éléments suivants** dans ma lecture :   * voyelle qui suit les consonnes c (ç), g, s; * groupes de consonnes : bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, tr, vr, gn; * consonnes doubles : ll, mm, pp; * combinaisons voyelle et consonne : al, ab, il, is, or, ot, ur, ut; * sons :   + - ch, qu et ph + voyelle;     - on, om, in, im, en, em, an, am, un;     - ou, eu, ai, ei, au, eau;     - ui; * syllabes inverses :   + - voyelle-consonne (VC) – il;     - consonne-voyelle-consonne (CVC) – pour; * syllabes complexes :   + - consonne-consonne-voyelle (CCV) – bleu;     - consonne-voyelle-voyelle (CVV) – nouer; * liaisons communes, p.ex. mon école, les amis; * distinction entre les noms propres et les noms communs par l’emploi de la majuscule; * relation entre les pronoms personnels usuels et les mots qu’ils remplacent. | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux **employer** **plusieurs des éléments suivants** dans ma lecture :   * voyelle qui suit les consonnes c (ç), g, s; * groupes de consonnes : bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, tr, vr, gn; * consonnes doubles : ll, mm, pp; * combinaisons voyelle et consonne : al, ab, il, is, or, ot, ur, ut; * sons :   + - ch, qu et ph + voyelle;     - on, om, in, im, en, em, an, am, un;     - ou, eu, ai, ei, au, eau;     - ui; * syllabes inverses :   + - voyelle-consonne (VC) – il;     - consonne-voyelle-consonne (CVC) – pour; * syllabes complexes :   + - consonne-consonne-voyelle (CCV) – bleu;     - consonne-voyelle-voyelle (CVV) – nouer; * liaisons communes, p.ex. mon école, les amis; * distinction entre les noms propres et les noms communs par l’emploi de la majuscule; * relation entre les pronoms personnels usuels et les mots qu’ils remplacent. | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux **employer** les éléments suivants dans ma lecture :   * voyelle qui suit les consonnes c (ç), g, s; * groupes de consonnes : bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, tr, vr, gn; * consonnes doubles : ll, mm, pp; * combinaisons voyelle et consonne : al, ab, il, is, or, ot, ur, ut; * sons :   + - ch, qu et ph + voyelle;     - on, om, in, im, en, em, an, am, un;     - ou, eu, ai, ei, au, eau;     - ui; * syllabes inverses :   + - voyelle-consonne (VC) – il;     - consonne-voyelle-consonne (CVC) – pour; * syllabes complexes :   + - consonne-consonne-voyelle (CCV) – bleu;     - consonne-voyelle-voyelle (CVV) – nouer; * liaisons communes, p.ex. mon école, les amis; * distinction entre les noms propres et les noms communs par l’emploi de la majuscule; * relation entre les pronoms personnels usuels et les mots qu’ils remplacent. | **De façon autonome**, je peux **employer** **la plupart des éléments suivants** dans ma lecture :   * voyelle qui suit les consonnes c (ç), g, s; * groupes de consonnes : bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, tr, vr, gn; * consonnes doubles : ll, mm, pp; * combinaisons voyelle et consonne : al, ab, il, is, or, ot, ur, ut; * sons :   + - ch, qu et ph + voyelle;     - on, om, in, im, en, em, an, am, un;     - ou, eu, ai, ei, au, eau;     - ui; * syllabes inverses :   + - voyelle-consonne (VC) – il;     - consonne-voyelle-consonne (CVC) – pour; * syllabes complexes :   + - consonne-consonne-voyelle (CCV) – bleu;     - consonne-voyelle-voyelle (CVV) – nouer; * liaisons communes, p.ex. mon école, les amis; * distinction entre les noms propres et les noms communs par l’emploi de la majuscule; * relation entre les pronoms personnels usuels et les mots qu’ils remplacent. |
| **Réponse à un texte** | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** jepeux **identifier une raison** pour laquelle j’aime ou je n’aime pas un texte narratif ou poétique/ludique. | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** jepeux **expliquer** pourquoi j’aime ou je n’aime pas un texte narratif ou poétique/ludique à l’aide **de quelques raisons**. | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux **expliquer pourquoi j’aime ou je n’aime pas un texte narratif ou poétique/ludique à l’aide de quelques raisons** **ET** je peux **noter la partie du texte qui appuie ma réaction.** | **De façon autonome**, je peux expliquer pourquoi j’aime ou je n’aime pas un texte narratif ou poétique/ludique à l’aide de quelques raisons **ET** je peux noter la partie du texte qui appuie ma réaction. |
| **Réflexion** | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux **nommer une stratégie** qui m’a aidé à comprendre un texte donné. | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux **nommer quelques stratégies** qui m’ont aidé à comprendre un texte donné. | **Avec l’aide de l’enseignant(e),** je peux **expliquer** ce qui m’a aidé à comprendre un texte donné, **en utilisant beaucoup de vocabulaire de la matière.** | **De façon autonome**, je peux indiquer ce qui m’a aidé à comprendre un texte donné, en utilisant beaucoup de vocabulaire de la matière. |
| **Niveau de lecture** | | | Je vise à lire des textes au niveau approprié couramment. | Je peux lire certains textes au niveau approprié avec une fluidité croissante. | Je peux lire couramment des textes au niveau approprié. | Je peux lire couramment et avec expression n’importe quel texte que je choisis. |
| Commentaires : | | | | | | |